晶報

社址上海望平街 電話九三一二八號

定報價格
直接訂購中國境內全年四元（紀念期內特價三元）半年二元二角每月四角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算郵票代價加一分館訂購每月六角餘酌加

今日一張零售大洋二分八釐

□內政部登記證警字一五二二號

□中華郵政特准掛號立券按照總包優待寄遞之報紙□每日發行增刊無定□

□中宣部登記證中字一二二六號

第二千七百六十六號

廣告刊例
【特別】報頭兩面及上幅橫條面議【普通】每格計十五字高十九字寬每期一律洋六元半格起碼如指定地位另加【新聞中縫】每格計三十字高十字寬每期洋八元【封面中縫】分格與新聞中縫同每期洋五元

□蘇聯跳舞在巴黎成功

塔斯社巴黎電、蘇聯跳舞家斯曼諾瓦在巴黎大歌劇場表演、獲得巨大成功、參觀者有土耳其外長阿拉斯、蘇聯大使卜丹金、法國駐蘇大使亞爾芬特等。

□詩壇□

□除夕與蕩胡同宿金陵承恩寺蕩胡出塞中詩讀之竟夜遂題其卷後 （唐元愷）

空桑三宿因緣在。崗霜寒山半夜鐘。醉後挑燈入海外。狂來拔劍夢魂中。愁參湖海淒涼地。詩有幽燕慷慨風。撫鼻吟成思淒絕。吾生蹤跡本飄蓬。

□晨抵上海 （唐元愷）

晨曦初出海天淸。黃浦灘頭放晚晴。嵐氣浮空澄晚景。飆輪聲隱鏖濤聲。洋樓映日丹青麗。畫舶連雲電氣明。獨惜中原都會地。坐教豺虎勢縱橫。

□旅桂雜感 （唐元愷）

浮生飄跡寄江湖。萬里身輕客夢孤。無復墟前娛卓女。盧從花下對羅敷。豐城寶氣沈龍劍。燕市悲歌失狗屠。我自天涯淪落慣。倦遊空老馬相如。

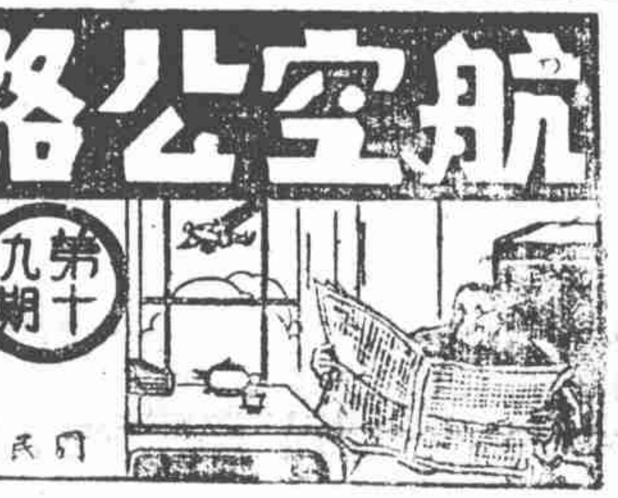
憫將心事託微辭。暮雨朝雲只夢思。錦瑟懷人成往跡。寶刀結客憶前時。離筵風月今前債。誰惜鴛花別後悲。地老天荒心不死。石頭空自記情癡。

曾賦風懷綺麗篇。惜花心事武纏綿。美人豔骨爲黃土。淑女終思南國賢。入世情多翻自累。勞生感切更誰憐。悄臨花下逢心女。滄海無須辨水泉。

年來萬事與心違。太息神州景物非。滄海與塡精衞恨。卒能徒作楚囚悲。成名豎子終歸盡。亡國妖奴倖免稀。日薄崦嵫何限感。淒涼旅邸淚沾衣。

□園居寄感懷錢三

誰持下界三千刼。雅廢爽侵信可哀。地老天荒君健在。山深花冷我悲來。昆池黑刼雜餘燼。燕市黃金豈有臺。斜睨六州成獨醉。青烽白骨滿蒿萊。高樓風雨談心夜。慷慨憂時覺汝賢。戎馬關山悵壯志。鄉園兵燹假陳編。此行儻有圖南翼。稍縱旋驚卽逝年。落日中原何限感。相期同着祖生鞭。



航空公路建設獎券
第十九期 頭獎廿五萬元
二月廿七日開獎
國民政府航空公路建設獎券辦事處發行

北里圖書刊物
花間集
□現已出版　□每冊二角五分
清芬居士編纂　清芬居士治遊十數載，熟於花叢，主人亦蒙故生平爲各報所寫花事文字不下數千百篇，班香宋豔，傳誦於時，此編於「花選」「舞場」「百花會串」各項人物外，凡北里名錄照象，搜羅殆盡，應有盡有，曲芷會主人顧製各類小史，皆居上乘，精心結撰，並附天倪寶鳳綺語蒙叢錄，先生序跋題詞，完全用重磅紙彩色精印，美悅目，審美者固宜共快先覩，卽研究社會學及倡伎問題者，亦不可不人手一編也。靜售處晶報館上海雜誌公司

康福糖果食品公司
本公司特聘歐美名廚，烹調大菜精製糖果茶點
午餐一元，晚餐一元半，大餐具有麥賽爾之風味，點心兼有沙利文之特長，一試便知，特設摩登公寓房間清潔，冷氣水汀齊備，每室每月三十元至六十元止，並聘用西籍女招待數位，待應慇懃，如蒙賜顧，不勝歡迎。
地址 霞飛路九百廿一號（亞爾培路口）
電話七三三三七號

兒科聖藥
宏興鶴鵠菜
專治小兒百病
上海南京路大新街口四三號 各藥房各埠均有出售

□蘇會唐宋書畫展覽□
本會自開幕以來頗蒙觀衆贊仰現復更換如唐之陳閎吳道子宋之蘇東坡李營邱暨元明淸名畫皆海內罕見之品參觀者盍興乎來
□地址□ 霞飛路貝勒路口三百零九號

毒 一九四一
內服新藥 外用新藥
白濁 特效靈藥 功同注射
中法大藥房

四明儲蓄會

如對於商業之發展 加入活期儲金
如對於子女之婚嫁 加入婚嫁儲金
如對於老年之贍養 加入養老儲金
如對於前途之企圖 加入長期儲金
利息優厚 保障穩固
必能應付裕如 其對於金錢之支配 精於打算者
備有詳章 承索卽奉
總會 南京路三九〇號
東區分會 北四川路一三二四號
南區分會 西門和平路一一三一號
西區分會 霞飛路四一九號
本會各種儲金由四明銀行負保本保息之責

信用放款
有無款抵押者，如蒙賜顧，可向本金店申請放款或代購赤金首飾，去一切費用，隨時取款，四十元以上，三元有奇，均可有利，能十足作價，出賣金貨每兩高價無限，先向本號購買，卽可省費，如金首飾貨價收買
洋金大王陸天寶金店謹啓
□地址□
（一）貝勒路底新橋
（二）金神父路底打鐵橋
（三）附設在南市褚家橋南濟興木行內
（四）附設在浙江路伯都橋北萬興煙紙號內

屯溪下黎陽方燕詒堂精製眞正
◉白蓮藕粉◉
功能養生調補開通解清勞吐服有血津中肺胃氣暑熱傷血之益
本堂藕粉向在徽邑屯溪製造已六十餘年、遐邇馳名、早有口碑、良以製煉精純、品質淨潔、可口無礙、莫不稱讚、強弱皆宜、常服滋補、益氣潤肺、生津健胃、誠爲妙品、贈親友、尤爲最宜、成蒙賜顧、另請認明本堂招牌、不致誤、
上海南市九畝地街豫昌當代售、萬竹
自動電話二二〇南市
九百七十五號
北市勞合路中寶波路仁豐當分售

久咳易成癆
多咳則傷肺日久易成癆因癆而致命者不可勝數惟查治癆必需之藥迄今外國醫藥先進尚無發明現祇唐拾義醫師發明之久咳丸經驗數十年服後直接有奪咳除痰之力間接有保肺防癆之功故得社會公認確爲根本治癆之特效藥患癆者曾一試便知
每瓶一元二角
上海廣西路角 父子大藥廠
世界各埠 均有經售

晶報售書部啓事

本報自三月三日十五週年紀念日起特設售書部專售各項新舊小說及雜誌專刊物茲將最新書目及書價摘錄披露如後

王正廷近言錄 精裝一元 平裝六角

馮玉祥軍事要電彙編 每冊一元

馮玉祥讀春秋左傳劄記 第一二三四編每冊價洋四角五分 每冊五角

中國民族性之解剖 每冊五角

綠納絲雜誌（第一二三冊）每本售大洋一角

潘公展 蘇安五記 每冊六角

高滔子太史潘子祝壽文字 每冊小洋四角

先生著 一九三二年 寰球旅行記

馮玉祥日記 第一冊八角 第二冊七角

馮玉祥訓令 每冊價洋三角 每冊一元二角

□金梁著
光宣列傳 六本四元
光宣小紀 八角
淸宮史略 一元二角
淸帝后外紀 一元二角
滿洲祕檔 一元二角
近世人物誌 一元八角
辛亥殉難記 一元二角
瓜圃叢刊敘錄 一元二角

□包天笑著
非小說 一元
黑暗小銀燈 八角
瑟琴小傳 一元
留城落語 四角
未來世界 四角
犧牲 四角
碧海情波記 二角
□畢倚虹著

黑暗上海 六冊四角
□激六山房著 十六冊一元二角
九尾龜 七元二角
□李涵秋著
涵秋筆記 一元
雌蝶影 二角
琵琶記 四角
二冊 二角

雙鵑血 五角
瑤瑟 三角
□陳冷血著
俠客 四角
□張丹斧著
拆白
□葉楚傖著
新小說 八角
□沈泊塵作
百美圖 一元二角
□掛號及郵費一角□
□三分□

金城
土耳其浴室
本浴室規模之大首推滬上獨一佈置完備水汀開放摩女美貌應酬週到承蒙賜顧格外優待開幕紀念特別減價
□招待□
范小妹 王蘭英
沈金妹 陳鳳妹
方秀珍 文美珍
王美玉 謝桂珍
陳二囡 楊月珍
地址 北京路泥城橋 中法藥房對面

晶宮按摩浴室
本室特聘專家設計佈置精美裝潢富麗地點適中交通便利所聘女郎人人經驗豐富手術伶俐一經施術全身舒意開幕期內特別克己君如不信請來考驗如蒙光顧定保滿意
亞爾培路霞飛路北二二三弄十號門牌

◉中英醫◉
白克路一百六十號 電話九四二四四 中英醫院洋房 院爲高蘭舟醫師手創於民國十二年統治內外男婦花柳新久痔瘡各種急救續筋接骨止血定痛尤爲擅長取費特設專門戒烟新法戒烟科安快樂極如常以後保神加料無痛苦不作戒絕夜眠時無不因有病與病之久吸而成戒煙二週其效普及平民除特備一戒烟紀念樣品每人限一瓶紙取藥水試十時止上午九時起至一時止 戒烟及診病者請注意取號金一角有志二

九星乳白魚肝油
味甜無腥 補力偉大
均分純淨名貴怪二種
維他命麥精魚肝油
上海四馬路中西大藥房

姚佐頓白濁丸
本醫師特製此丸專治新久五淋白濁非常靈驗購者堅決認定姚佐頓老牌庶不致誤 每瓶二元小瓶一元
總發行所上海三馬路大舞台後面姚佐頓大藥房 電話九二六七五 謹啓

日本醫科大學畢業 英政府工部分署醫官
席時泰醫師
統治內外各科
診所 勞合路席時泰醫院
上午九時至下午三時
星期上午停 電話九〇二五二
分診所 三馬路中法大藥房
下午五時至七時
星期停診 電話九二一〇二

新式按摩
富有經驗之女子精於電氣式普通按摩及醫學按摩並有沐浴房間
三百六十八號二號（地址）清石路

西洋女子按摩
美麗西洋女子二人，精於按摩術，手術高妙，一經嘗試，有意想不到之愉快。地址亞爾培路（亞爾倍路弄堂222）門牌十一號按摩醫院早八點鐘起晚十點鐘止按摩洋三元

新開神仙宮【浴室】按摩院
□開幕大減價一月□
□十二月十五日起□
本院特聘醫學專家廉登女郎數位技術高妙內部裝潢富麗佈置新式溫暖如春有益多季衛生並有藥水沐浴招待週到如蒙諸君駕臨無任歡迎
開幕期內六種全套祇收一元
地址 天津路新新公司後面五百四十號

國泰按摩院
本院爲酬答惠顧諸君雅意起見自即日起
特別大減價一月
四種祇收一元
地址 新新公司後面 靈愛里

按摩沐浴
清石路285號取費洋三元早上十點鐘到夜間八點鐘止亦可應召到府

貴州路北海路口中國飯店前首
桃花宮浴室按摩院
本院聘請經驗宏富手術敏捷之摩登女郎數位招待溫柔周到一經施術即覺身心咸暢精神煥發如承各界惠顧不勝歡迎之至
一月十日起
春季大減價一月
價目……按摩 沐浴 藥水 擦背
四種祇收一元

□蘇聯安全傘跳躍繼續發展

塔斯社一月十八日莫斯科電、一九三五蘇聯安全傘跳躍繼續發展、民間航空俱樂部在各工廠及農場組織三七九個安全傘跳躍團體、自飛機跳落萬六千次以上、自安全傘塔跳落八十萬次以上、有四百人跳躍百次以上、蘇聯之安全傘跳躍佔世界首位、幾獲各種跳躍之全部世界錦標、人數亦居第一、

□多季飛行試驗成功

塔斯社一月十八日莫斯科電、蘇聯著名飛行家佛拉狄米爾於一月十五日駕一單座飛機、完成高空試驗飛行、佛氏不顧危險、於積雲之飛行場上上昇及降落、上升至一一、五〇〇米突、嚴寒已達攝氏零下六十五度、彼仍停空一小時、終因油盡降落、彼以巧妙技術降落雪中、飛機落地時以每小時八十至九十公里之速度在雪中行駛約十公里、飛行者飛機各種器械均完好無恙、

□蘇聯電影大會

塔斯社莫斯科通訊、莫斯科聯邦電影大會已現結束、參加者有影業工作人員代表四百餘人、大會討論蘇聯影片之任務及其前途、並報告一九三六年之攝片計劃、討論第一題時有代表五十五人相繼發言、演說蘇聯電影工作之偉大任務、及如何使其實現、一九三六年將攝新片百種、現已開始計劃

□中國航空公司派機……飛散航空獎券傳單

國民政府航空公路建設獎券、第十九期已定於二月七日在法租界亞爾培路逸園當衆開獎、茲聞中國航空公司爲協助宣傳喚起各界人士注意起見、特派飛機攜帶傳單、飛往各埠散發、計一月二十日飛往南京、二十一日飛往溫州、福州、廈門、汕頭、廣州、二十二日飛往安慶、九江、漢口、沙市、宜昌、萬縣、重慶、二十四日飛往成都、貴陽、昆明、二十六日飛往海州、靑島、天津、北平、三十一日復折回上海散發、在飛機出發前、并由航券辦事處分電各市縣當局、飭屬知照云、

蛋黃素精魚肝油

戒烟穩妥 滋補強身

上海四馬路 中西大藥房發行

新舊年關 【丹翁】

年頭歲尾、新舊須度兩關、可謂奇談、世務詐詐、人心惱惱、然而報端謎語、頗多研練、未始不與於詩 是亦孔子之道歟、理由有不可解者、吟諷每是以深之、故情重聯邦、詩貴儷句、而品品擅場厥藝、又若獨推冷靜

□招商局自劉鴻生氏堅辭總理後、各報紛刊消息、傳說不一、或云將改組、或云劉將復業、究竟如何、不久便可分曉。（超）

日本退出海會之測想 【天倪】

海軍會議既中輟、於是日本以退會聞、或以爲日之退會、於國際間將有何影響、曰、日與歐美列強國際之關係、不僅在此海會也、且尙留二觀察員於倫敦、是與海會藕斷絲連、隨去秋波、安知不更由目成而行其青梅之酬答耶、或又以爲日之退會、於其國防上計畫將有何影響、曰、巨艦競造、亦已前聞、會止固各進行其擴大海軍之謀耳、誰曰縮耶、然則此後英日相合邪、抑英美相攜邪、曰、外交之線、有甲丙同經也、有乙丁並緯也、就一事論或如此、就全局說或未必然、昔之從橫本二途、今則從之橫之、錯綜以嬗化也、然則日之退出海會、不過壞坫一波壘圍已、吾人旁觀以此測離合也難已、

□江蘇省童子軍理事會爲明瞭日本童軍事業以資借鏡起見特組織日本健兒教育考察團一行廿八人於（一月十八日）乘上海丸東渡

某元老對學運之按脈談 （春柳）

去年年尾、正各地學生愛國運動、甚爲緊張之時、各地報章、俱爲一致之評論勸慰之矣、某當局以學生問題、宜由教育界先進剴切說明、較官廳之諄諄告誡、自爲有力、因請某者面謁某教育元老、希望其發表一通書面談話、以緩和大勢、某元老答曰、此事固佳、自當遵命、惟學生之眞目的、究在何點、予尙未觀測清楚、而政府的外交方針、亦未嘗聆到、在此兩種必須先行明白之前、自不便爲抽象盲目的勸解、儻如醫者之治病、必須先行按脈、然後方敢處方、請先賦予以按脈象的機會若干天、再行發表談話云、現在該學生代表在京、聆訓完畢、問題總算完全解決、今日已不須此按脈先生開方矣、

時事吟 （天佚）

頭腦之有巢氏、於是拈得此題、忽焉成詠、

記者吟詩當解嘲、年關新舊費推敲、江南猶自忙家祭、華北如何講國交、苦乏聞鍾沾小物、幸多良友餽嘉肴、天衣信手縫陳句、此事雖能碣冷巢、

雲橫月墮鐵衣鳴、羅馬窮兜竟艷行、那羨寒餘藏袖底、裝飛去悄無聲、

哈瓦斯社電、意阿戰中、有阿少女三人被擄、其一竟乘間刺殺守者而遁、媢娟智勇、不殊鐵公雞劇之張嘉祥也、詩以誌之、

食人相率慘逸埃、底事飛頭昨晦來、遮莫世多陳叔寶、心肝無有亦何哉、

報載潮陽惠來等地、近有吃人心肝之生香、生香邊固有之、而食人心肝則可懼矣、詩以呪之、

意軍轟擊紅十字 （歸譯）

近世號稱的文明國人、不過戴着一具文明的面具、遮掩遮掩、所有殘暴的行爲、野蠻的舉動、和獸類一樣的殘酷的本能、自然而然的暴露出來、最顯見的到了戰爭時候、便把那些文明面具、也扯破了、紅十字會的救護傷亡、無論我敵、都不許侵犯的、這不能不算是個慈善人辦的慈善事業、但想想是多們矛盾、旣然是互相斷殺了、自殺許他們相殺、又要擠在裏頭相救、好像在戰場上看得幾個傷者死者回來、便算是慈善事業、我們家鄉本來有兩句俗語道、「刀劍藥雖好、不割爲妙、」這自然也是個矛盾的事、但世界上矛盾之事正多、不僅爲此、現在意大利的飛機、前既轟擊了瑞典的紅十字會、今又轟擊了英國的紅十字會、意大利人如此的行爲、索性把所謂文明面具扯破、露出惡魔的形相來、戰神旣然是戰神、也用不着那種文明的面具、在戰鬥中掩人耳目了、

公債應減息 （西階）

近來公債減息的謠傳甚高、一部份人以爲政府應當維持債信、不能減少、但是在一二八之後、宋子文長財部時候、已經減過一次、有先例可援、即使說減過不能再減、祇要拿世界經濟情形比較一下、就該知道減息是合於金融情形的、歐美公債利息祇有二厘四厘左右、日本最高也祇有五分、少則二分、分就是厘、絕無沒有像我國按月付息照本、好的要合到二分錢、實在直接是剝削國家、間接是壓榨人民、縱使減個對折、也不算少、又有人說、公債多數在銀行手裏、減息豈不害了銀行、要曉得公債減息以後、銀行對於存戶、也儘管減低利息、一方面放款減息、可以使商業復興、老實說、在這個年頭兒、要想靠利息度日、做個不勞而獲的人、是不可能的、大家應該放開眼光想一想、

冠蓋京華 【一〇九】 （天笑）

□廿八□ 過了新年

到了曹科員年紀漸漸大了，他眼睛中也看見了許多新女性，他便主張婚姻自由。因爲自己從小就對了親，很有些不樂意。要是對方的女家，是個開通人家，把女兒早早送到女學校去讀書，那就不管怎樣，也過得去。偏偏對方是一家極守舊人家，很不以女孩子進學校讀書爲然，那就處於背馳的地位咧。

到了曹科員到外國去留學的時候，他也曾寫信到家鄉去，要退掉那頭婚事。可是那女家不答應，要退婚事，除非要打官司。而且這個官司打下來，曹科員未必能贏。一來那一家女宅，倒是一位舊家，雖然此刻已經中落，在本地還算一位鄉紳，所謂詩禮之家的。只怕曹科員的家中，還敵不過他們。

其次，當那個時候，一般人以爲拆散人家的婚姻，那是大不道德的事。因爲一個女子離了婚，便永不能嫁好人家，所以已對訂的婚姻，必定是要維持的。甚而至於當律師的人，關於離婚案子，便不肯接受，以爲離間人的夫婦，是大罪過。當法官的，也不問其事的內容，斷合不斷離。因此曹科員即使打官司，也未必一定就能勝利，就可以解約。

新札樸 （飲光）

□尼字之解釋 第四卷第五期青鶴雜誌石芝西堪扎記、云六朝造象記所謂優婆夷者、蓋賴唐之女冠子、非比邱尼也、引宋書南郡王義宣傳、義宣以丞相錄尚書事、爲揚州刺史、垂鎮、多蓄嬪媵、後房千餘、尼媼數百、崇飾綺麗、是貴人御尼之始等語、按女冠子、即俗稱之道姑也、與優婆夷雖近似、但究釋道殊塗、優婆夷、梵語也、華言清信女、即女居士也、亟梵語鄔婆斯迦、則華言尼也、又梵語式叉摩那、華言學法女、即帶髮修行之意、此輩須住剃、與淸信女不同、故優婆夷多未廢男女也、然義宣傳所謂尼媼、似不作僧尼之尼解、說文、尼、從後近之、爾雅注引尸子、悅尼而來遠、尼、近也、是尼媼即近婦之謂、殆貼身服侍之女子耳、扎記以僧尼釋之、豈有刺史衙署、萃居數百尼姑之理、恐不然矣、扎記撰者、鐵嶺鄭文焯先生也、鄭腹笥便便、得毋一時失檢乎、

□勘誤 十九日本報對於考試之貢獻篇 署名天倪、誤排作迦公、合亟更正、

蔣公子隨眾受庭訓 （微妙）

蔣院長召集各大中學校教職員及學生代表、至南京聽訓、而蘇州東吳大學校所派的學生代表三人、其一中一人、即蔣院長之公子是也、蔣公子肄業東吳有年、學行甚優、體亦健壯、十三四歲時、即能叠踏勝一雙、此次被選爲學生代表、所受訓誨、即可謂之庭訓、蓋蔣院長日理萬幾、無暇親誨其子、而此次廣大之教訓、亦即與獨對之庭訓無異也、

廣西昔合辦鑛業之真假 （秋水）

廣西旅京同鄉談、滬小型報紙、曾有載廣西以鐵礦及鉛銀礦向日本借款、並以供給鉅額軍火爲代價一節、遍訪鄉人、無有知者、馳函家鄉、尙未見覆、同鄉中咸不信有此事、已函該報詢問消息來源、有無詳細情形、如有其事、當聯合力爭、苟無其事、亦應剖辨明白、若以不願直白堅生個人精刻之故、便暗以勾結日方訂下賣鄉契約、則是最沒有道德者所爲也、今此事靜候桂方回信、以定眞假、故同鄉中尙不擬開會通電力爭也、

大前門香煙

無上上品

CD-305

福民醫院

地址 上海北四川路橫浜橋北首阿瑞里

科目 內科。小兒科。產科。婦人科。齒科。外科。耳鼻咽喉科。眼科。物理電療科（X光：鐳錠：光線）

電話 四六三一二一七（五線隨打）

□本院備有病車如需用時請打電話隨時可到

更新舞臺之童班 （紱昭）

昔日三星舊址、既由佈景大王周筱卿君接辦、更名爲更新舞台、院內已煥然一新、聞周君將以「天下第一橋」新戲、於廢歷元旦出演、是劇於四五年前、曾在閘北開演數月、售座鼎盛、今茲重演、各種機關、復加精進、文武老生白家麟、其藝至佳、有聲於平津間、來滬尙屬初次、尙有張韻樓與王少泉、曾以猴戲著稱、坤角名旦有王蕙芳綺羅香美素娟等、武生則李毓麟藍月春輩、尙有數十男女童伶、去年在首都、固轟動一時、中有生角屬慧良、苗紫雲、陳鴻瑞、都屬慧蘭、旦角屬慧敏、銅錘花臉屬慧斌、小丑屬慧森等、均屬伶俊、蓋皆受厲彥芝伶工之指導者也、聞此童班、每日加入於天下第一橋中皇宮串戲一場、精彩百出、當能激賞於滬人士也、

新以舊人 【四五】 張恨水

第二回 冰炭分途空談平等論 聲容並茂同寫自由花

而況男女同堂、女生們俊俏的腰身、美麗的衣服、還有在靜默中、可以聞得到的脂香花粉香、那一樣又不富有挑撥性的、同時、男生們還有個好奇的心理、要看看守舊派女同志、對於這個模特兒、究竟持個什麼態度、所以大家看看模特兒之後、又要看看守舊派的女同志、假使其間有一個不板着面孔、有些笑容的話、那末、就是她已有同化的趨向、下了堂之後、就開始和她去談話、以便捷足先得、當男生的眼睛向守舊派看去時、偏是先生胡當仁也向她們的身上看着、這裏有個最美麗的女生修玉娟、是本系全體男生公認爲皇后的、誰都願意吃這塊天鵝肉、只是修女士冷於冰霜、什麼人也不能親近、到了這人體寫生的一堂、她竟和平常不同、很坦白的站在那裏畫着、這樣一來、大家都奇怪着不住向她臉上看去、修玉娟心裏本就捨着、你們只管偷看我、小姐這樣正正的坐在這裏、你敢怎麼樣、同時、她對於女同學、又另有一種心理、以爲你們在課堂上、總不能像我這樣受人歡迎、這是我足以自傲的、她心裏有了這樣的思想、所以臉上很有一種得色、不料她這種表示、大家都不能理會、以爲她已經開始走入浪漫之途了、你看她一眼、我也看她一眼、

新光戲院平劇新猷 （黃鐘）

新光大戲院、今秋電影頓挫、久未復業、近始有人承租接辦、定廢歷元旦起、改演平劇、已聘名伶有馬連良統率之扶風社、及章慧蘭葉盛蘭諸要角、此後名坤旦章遏雲等、亦將接踵而至、甚見齊整、「全體陣容、內部組織方面、案目舊制、悉加摒除、迎賓招待之職、全用女子担任、惟選靑年、鶯鶯燕燕、都凡二十餘衆、售票仿高級電影院例、一律對號入座、非僅手巾小賬、舊例全廢、即款客香茗、亦不取費、蓋爲觀客經濟便利計、亦即力謀振興平劇道也、聞馬連良及章華諸要角、前後台實行合作制度、悉與純取包銀辦法不同云、

□永久屈服乎？□

丹翁詩話 （丹翁）

集前人詩句而能發揮自性、惟冷巢先生爲爐火純青、而唐詩三百首借手製成七律、則深令鉴家欽佩也、日前某鉅公、托爲捉刀、我獲觀其手稿、訝切時事、竟若露骨、未敢錄存也、至古柏觀劇又一律、則但覺決諸鶴勝耳、「月明松下房櫳靜。白帝城邊古木疎。（劇社常演蜀漢）香案曾經宿驚鳳。（古柏公寓多寄寓）風雲常爲護儲胥。（社中春間多年儲蓄會）却看妻子愁何在、捲上珠簾總不如。（女眷有登場者）曲罷長教善才服、畫眉深淺入時無。」

縣官漁色喪夫人 （我聞）

昔皖省某縣長、貪而很、貌若有才、遂得縣某邑篆、下車伊始、即偵富室、讀者薄之、適一士夭亡未生、與一女暱、慨自由戀愛例、相與白首、女之父頑而嗜勢、以生一白屋寒酸、不欲締葛蘿之喧、因藉口不告許昏、頗乎野合、泊生媒妁至、嚴拒之、申申詈諸門外、邑有甲誕女美、委禽於女父、父諛其阿堵也、不商之女而允焉、事聞於女、奔就生、欲效文君偕隱、父固早爲之備、立率健者趨往所、加以誘逃弱而鞭笞之、悉禮官、某本急色兒、見女秀逸、怦然心動、私應分配、甲知之、先悔昏、某盆喜、假借女於鑑、而難於自言、商之其婦、婦固遂者、某懼之、唯所命、此事初亦首肯、但須甲酬以多金、甲從、乃屬役領女歸婚、具述甲意、女悉勢不敵、飲泣而已、繼云願與生一面、然後定、甲廣其謀策也、屬婦譬觀、不意生乎度翩翩、爲婦所悅、竟持此與某勃谿、要求離異、並索贍養費如干、某恐揚於外、吞聲慨允、婦出乃嫁生、邑人大譁、某不安於位而去、女亦乘間得保出、亦歸生、生懷擁兩美、且得厥資、瘦鮑同苦、歡若魚水、設肆營商、頓改惰大面目、迄今猶安處故里、往還賦鼓家、甫三人同行、狀至暱隙、而某則不知何所矣、此事爲予友目睹、絕非虛搆、倘亦官場現形記中之一葉乎、

舞語 （益紗）

海上各舞榭、去夏以揚子爲最盛、以其有適宜之冷氣也、近大東舞場、某舞時間、稍嫌趾錯、遂極一時、各家紅舞星、多願加入伴舞、但因人衆座少、舞女每日先到先坐、擁擠時、甚有三姊合坐一椅者、真成肉屏風矣、大世界三樓附設之飛燕舞廳、內雖不甚寬敞、但佈置殊清雅、有維納司式之小間、舞女可二三十人、每元八跳、贈大世界游券一紙、游者亦夥也、大滬舞星湯湘君、合同滿後、聞已轉入大都會、湯舞技甚精、能與北平實滇雙李麗娥美焉、二年前、舞星謝愛紅在大東、允稱佼佼、今則從良居上者叢集、謝之風頭、似已不如前之健矣、

黃氏三姊妹與劇家 （琵琶）

蜀中交際花黃侯女士、前偕黃今黃美兩胞妹、共擺自演、「峨嵋山下」影片、翩然長征、離川東來、初止都中、識名劇家田漢君、傾蓋論交、歡然如故、時田京門息影、拊髀興嘆、侘傺頗甚、既得紅顏相慰、則亦樂爲之助、除予指導劇藝、供給劇本、用備登台表演外、並爲函介滬友孫瑜應雲衛諸君、助黃修竊影片、多予照拂、關峨嵋山下片在滬出映、三姊妹亦隨同登台、歌四川俚曲 爲客助興、賞音者少 頗不得志、自是江湖流浪、輾轉各地 雖藉田劇目重、亦無較佳收穫、載劇家洪深君、近由田君介識、對三姊妹藝事、讚賞備至、黛以好相托、義不容辭 已爲埋頭着筆、特編劇本、謀於滬院、重現色相、田洪名士風流 並稱劇壇國手 媚娟三豕、獲交多才、應自慶幸、邇來聞須遨游蜀中、賞月峨嵋山頭、亦藝壇佳話也、

卓立爾之曼麗姿 （梅）

娛嬉以卓氏、而揚聲史籍中者、以予所知、唯王孫之女耳、當爐之事、遂爾不朽、今之卓曼麗、豈有儔乎、特此爲水樓女兒、擬彼蒸樓聞琴亮偶者有間矣、曼麗生於粵、長於滬、綸留年於瓜字、託艷迹於薄海、家本富豐、質尤矜貴、其父業商、億而不中、產因中落、難於支持、曼麗無已、遁論舞榭、牡丹能行、翠擁妙舞、盈玉立、足稱碩人之詩、皎皎瓊雕、堪列飛仙之歌、而妍麗濃染、纖腰風輕、入抱春柔、輝肩香發、笑必傳幌中之匿、元無妨掌上之看、且性活如霧、懷清若月、雖亦伊吾一卷、丹印瑰困、綽約健波、神舒漆管、蓋不僅合紅牙之拍、藝術偏工、愛知赤牘之才、靈心善學、趣以常凝愁緒、別具標期、近隸大東舞場、而弗其夙志也、上列厥景、君觀其人、

□大東舞星卓曼麗□

臨終之言 □下□ 【三一九】

仲待伯動身後、即與女折燭紙包、內有一便條云、「兄如不歸、一切家產、皆弟所有、」契約要小心保藏、」

三月後、仲得伯來信、略云、「兄今眼界大開、見世界之上、到處可覓新家庭與新伴侶也、兄決計不歸、弟可娶彼爲妻、兄深望弟能永愛之、而彼亦永愛弟也」仲喜極、遂擇吉與女成親、一年後、女因病身亡、臨終時告其夫曰、『我雖嫁你、心中仍愛你的哥哥』言畢即逝、

後仲續娶、伯一生不娶、亦不返國、伯仲均德國人、右述故事、係德國名家許雷（Schiller）原作、而節譯其大意者、許氏生于一七五九年、卒于一八〇五年、